

תוכנית : הבוקר זהה
תאריך : 14/05/2010
שעה : 06:20:00
רשות : רשות ב

שמעון וילנאי - מרכז וולקני בבית דגן
תערוכת ציורים של אהרון הלווי שפיטה
זני תות

יעקב אחימאיר ; מרכז וולקני בבית דגן מוצגת
בימים אלה תערוכת ציורים מפי מכחלו של
אהרון הלווי. שהיה בראשית המאה העשרים
מטפח זני תות . בציורים רבים ביטה את אהבתו
לנופי ארץ ישראל, ומיני הפירות שלה. אחד
הציורים שלו הועתק לסמל של מרכז וולקני.
בתערוכה ביקר כתבו לעניינו חקלאות, שמעון
וילנאי ;
שמעון וילנאי ; במכון למדעי הצמח במרכז וולקני
בבית דגן נפתחה השבוע תערוכת צילומי ציורים
של החקלאי והאמן אהרון הלווי שהיה בראשית

8 המאה העשרים שטלן, גן ומטפח זני תות. על התعروכה ארץ הצבי סיפה מנהלת המורשת של מרכז וולקני, עמליה ברזילי;

עמליה ברזילי; אהרון הלוי היה צייר שצייר את הסמל שהפך להיות לחותם של מינהל המחקר החקלאי. הסמל מלאוה אותו מאז 1924 ועד היום בגאווה רבה. ובמציאותו הצלחנו לחבר הרבה ידע והרבה מידע של האיש. חקלאי בראשית דרכו והפך להיות צייר של נופי ארץ ישראל, וכל התהום הבוטני של צמחית ארץ ישראל. שמעון וילנאי; בתו של אהרון הלוי ונכדו אליו מרגולין יזמו את האירוע.

אליה מרגולין; אהב מאד את הטבע. הוא היה מנסה. הוא היה עושה נסיוונות. מהניסיונות זה מה שיצא - התות, עוד צמחים למיניהם. ככה היכרתי אותו בתור יلد. אתה יכול לראות כמה שהוא אהב את הנוף הארץ ישראלי, את הפירות. רואים הפרי שהוא מציר ממש אתה רוצה לאכול אותו.

שמעון וילנאי; ברוריה מרגולין הלוי את הבת של אהרון הלוי בת כמה את? הבת; להגיד את האמת 96.

שמעון וילנאי; עד מאות ועשרים. הבת; אבא שלי היה אדם מאד מאד שקט ומאד מאד חברוני. כל אחד מי שהיה רוצה משחו היה בא לשאול אותו. אז אחד פעם שאל אותו, כמה אתה רוצה בשבייל זה? אז הוא אומר - אני אני לא חשבתי בכלל על כספ - זהה מין הוא היה.

שמעון וילנאי; בתعروכה מוצגים 25 צילומים של ציורי האמן על ניפוי ארץ ישראל ופירוטיה. היא תהיה פתוחה לקהל במרכז וולקני בלבד תשלום עד סוף השבוע הבא.